




Teemapõhine õppemoodul "OSKA OLLA JA LASE OLLA"

Kooliaste	2. kooliaste
Üldine teema	õpilase vaimne tervis ja selle hoidmine
Vastutavad õpetajad	Elina Tsäko Kadri Kosk
Läbiv teema	1. Keskkond ja jätkusuutlik areng 2. Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus 3. Kultuuriline identiteet 4. Tervis ja ohutus 5. Väärtused ja kõlblus
Lõimitud õppeained	1. Inimeseõpetus 2. Kunstiõpetus 3. Draamaõpetus 4. Eesti keel 5. Kirjandus
Eesmärgid	1. Toetada õpilase isiklikku arengut 2. Arendada elulisi oskusi ja võimeid: empaatiat, sallivust, koostöö-, läbirääkimis-, eneseväljendus-, enesekehtestamis- ja refleksioonioskusi, pingetaluvust ja kriitilist mõtlemist. 3. Käsitleda turvalises keskkonnas õppijatele olulisi tundlikke teemasid ja harjutada erinevaid sotsiaalseid situatsioone.
Oskuste arendamine	1. Käeline oskus 2. Värvusõpetus 3. Kehaline liikumine 4. Suhtlemisoskus
Seosed ainekavadega	<ul style="list-style-type: none">• Suuline ja kirjalik suhtlus, Teksti vastuvõtt (Keel, Kirjandus),• Loomine ning refleksioon, analüüs ja kriitika (Kunst)• Konfliktid ja probleemilahendus (Inimeseõpetus)• Kehakeel (Draamaõpetus)
Tegevused (8-12 tk)	1) Õpilane kujundab enda ja oma perekonna väärtuste vapi (järgneb tutvustus ja arutelu) 2) Õpilane valib, mis on kõige tähtsamad väärtused, kujundab oma väärtuste kimbu. (järgneb tutvustus ja arutelu). 3) Õpilane loob koomiksi/ visuaali teemal "Kõige olulisem väärtus on..." Järgneb tutvustus ja arutelu. 4) Loovkirjutamine (formaad on sõrmejalg): luuletus "Negatiivsest positiivse minani"



	 <p>(Järgneb tutvustus ja arutelu). Näit. 5) Enda tunnetamine läbi liikumise 6) Segatehnikas maal "Minu sisu", milles koos õpilastega kaardistatakse emotsioone ja antakse neile koos mõeldes visuaalne kujutis nt värv või sümbol jne (järgneb tutvustus ja arutelu). 7) Maskide meisterdamine, mille abil valmib koostöös sõnatu lavastus, kasutades vaid žeste ja maske. 8) Jalutuskäik linnas ehk "märka" objekte.</p>
<p>Oodatavad õpitulemused</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● järjestab loo sündmused ning põhjendab toimumisaja ja -koha valikut; ● iseloomustab ja võrdleb tegelasi, kirjeldab nendevahelisi suhteid ja hindab tegelaste käitumist; ● mõtestab lahti esitatud teksti tähendused, annab tagasisidet enda ja teiste esitusele; ● toob näiteid, kuidas eelarvamused mõjutavad igapäevasuhtlust; ● selgitab, kuidas enesehinnang kujuneb; ● toob näiteid enda positiivsete omaduste kohta; ● kirjeldab, kuidas kaaslased võivad mõjutada otsustamist; ● demonstreerib õpitu olukorras, kuidas oma tundeid empaatiliselt ja suhteid tugevdavalt väljendada; ● selgitab konflikti häid ja halbu külgi; ● kirjeldab tõhusaid ja mittetõhusaid konfliktide lahendusviise; ● Häälestub kehaliselt tegevusele ja valmisolekuks draamategevusteks. ● Väljendab kehakeeles erinevaid meeleolusid ja olukordi. ● võrdleb tekste, esitab küsimusi, avaldab arvamust, teeb tekstist lühikokkuvõtte; ● jutustab, kirjeldab, võrdleb ja arutleb suuliselt ja kirjalikult; ● esineb suuliselt, võtab sõna, koostab ja peab lühikese ettekande;
<p>Hindamine</p>	<p>1. Kuidas sain enda arust hakkama? 2. Mis oleks võinud paremini minna? 3. Kuidas oleksin võinud ise rohkem panustada? 4. Kui hästi tegin teistega koostööd? Õpilast suunatakse õppe vältel oma õppimist ja seatud eesmärkide saavutamist analüüsima ning reflekteerima.</p>
<p>Hübriidõppe tegevused</p>	<p>-</p>
<p>Kaasatud õpetajad</p>	<p>-</p>